

Ik heb een achtergrond in Industrial Design. Na mijn studie heb ik verschillende jaren interieurstoffen ontworpen voor de Duitse markt vanuit een freelance basis. Aansluitend heb ik jaren gewerkt voor de KLM als projectmanager - productontwikkelaar. In deze jaren zijn een aantal van mijn projecten/producten beloond met een award. Als je een creatieve geest hebt, dan is veel mogelijk. Creëren binnen een duidelijke opdracht, met succes. Ik zie altijd oplossingen, denk nooit dat iets niet mogelijk is. Voor mij is verbeeldingskracht het mooiste cadeau dat je jezelf en je (werk)omgeving kan geven, de basis van waaruit veel mogelijk is.

De afgelopen jaren ben ik mij meer gaan toeleggen op mijn schilderwerk. Ik hou van mijn werk met grote passie. 'Verwonder je, Een Oneindig Samenzijn' is de titel van het project 2018 waar ik nu aan werk. Mijn werk is meestal geïnspireerd door een thema, zoals ook nu. Een rendez-vous van uiteenlopende dieren, die om voor hun logische redenen samenzijn op dat moment. Niet zozeer voor de toeschouwer, die blijft enigszins in verwondering van het bijzondere samenzijn van dat moment. De dieren zelf reageren verschillend, verrast, geïrriteerd, totaal ongeïnteresseerd of juist enigszins geagiteerd door de exposure aan ons, voorbijgangers.

Wij nemen een kijkje in hun wereld die, ongeacht de diversiteit van de ontmoeting, geheel in harmonie is. Een verhaal wordt verteld zonder alles prijs te geven, een rendez-vous die de verbeelding prikkelt.



I have a background in Industrial Design. After studying, I have designed interior fabrics for the German market from a freelance basis for several years. Thereafter, I worked several years for KLM as a project manager - product developer. In these years a number of my projects -products have been rewarded with an award.

If you have a creative mind, then much is possible. Creating within a clear assignment, with success. Probably because I always see solutions, never think that something is not possible. For me, imagination is the best gift that you can give yourself and your (work) environment, the basis from which much is possible.

In recent years I have started to focus more on my painting.

I love my work with great passion, 'Wonder, An Infinite Together', is the title of the 2018 project I am currently working on. My work is usually inspired by a theme, as it is now.

A rendezvous of different animals, who are together for their logical reasons at that moment in time. Not so much for the spectator, who remains somewhat amazed at the special gathering of that moment. The animals themselves react differently, surprised, annoyed, totally uninterested or just somewhat agitated by the exposure to us passengers.

We take a look into their world which, regardless of the diversity of the meeting, is completely in harmony. A story is told without telling everything, a rendezvous that stimulates the imagination.